

## PRODUKT BESCHREIBUNG

## BESCHREIBUNG

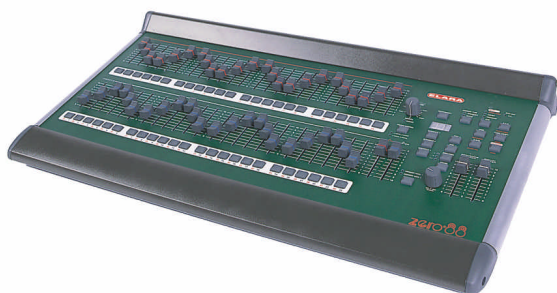
Das Elara 24/48 ist die optimale Steuerkonsole für die klassische Live-Programmierung. Die unkomplizierte Bedienung, ein konkurrenzloser Preis und die vielen Eigenschaften, die normalerweise nur auf größeren Konsolen zu finden sind, bieten ein hervorragendes Preis-Leistungsverhältnis. Der intelligente und übersichtliche Aufbau ermöglicht sowohl den Einsatz als einfache 2-Presetkonsole, wie auch als voll programmierbares Lichtsteuerpult.

Das Elara 24/48 bietet bis zu 96 Speicherplätze, verteilt auf 2 Seiten mit je 48 Lichtstimmungen. Es können je 48 Lichtstimmungen direkt als Submaster abgespielt werden. Für weitere automatische Abläufe, stehen im Elara 24/48 drei Sequenzen, mit bis zu 99 Schritten, zur Verfügung.

Der Audio-Eingang garantiert effektvolle Sound to Light-Funktionen bei Sequenz-Programmen.

## AUSSTATTUNG

- ▶ DMX-Ausgang mit Patchfunktion als Standard
- ▶ 48 Steuerkanäle
- ▶ Manuelle- oder speichergestützte Programmierung
- ▶ Externe Datensicherung
- ▶ Submaster-Wiedergabe von Speicherplätzen
- ▶ 3 Sequenzen
- ▶ Mikroprozessorgesteuerte Blendzeiten (einbruchsfrei)
- ▶ Audio-Schnittstelle
- ▶ Externe Go-Steuerung
- ▶ Analog-Version optional möglich



## PRODUKT SPEZIFIKATIONEN

- ▶ Steuerkanäle: 48
- ▶ Kanalregler: 48
- ▶ Preset-Masterregler: 2
- ▶ Sequenz-Masterregler: 1
- ▶ Speicherplätze: 96
- ▶ Netzversorgung: externes Stecker-Netzteil mit 4 Pin DIN Stecker (Renkverschluss)
- ▶ Spannungsversorgung: 190-253 VAC, 45-65 Hz
- ▶ DMX-Ausgang: DMX 512 über XLR 5 Pin mit Schutzschaltung
- ▶ Datenausgangsprotokoll: USITT DMX-512 1990
- ▶ Analog-Ausgang (optional): 0 bis +10V über 8 x 8 Pin DIN Buchsen mit Schutzschaltung
- ▶ Audio-Eingang: 6,3mm Stereoklinke, 10Kohms, 100mV bis 10V
- ▶ Fernbedienung für Go-Taste: 6,3mm Klinkenstecker, geschlossen schaltet Go
- ▶ Abmessungen: 730mm(B) x 90mm(H) x 420mm(T)
- ▶ Gewicht: 8 Kg

## LIEFERUMFANG

- ▶ Benutzerhandbuch
- ▶ Netzteil

## BESTELL-INFORMATIONEN

- ▶ Elara 24/48 mit UK-Netzteil: 00-112-11
- ▶ Elara 24/48 mit Schuko-Netzteil: 00-112-21
- ▶ Speicherkarte: 00-116-00
- ▶ Speicherkarte, 3er Pack: 00-116-33
- ▶ Kunststoff-Flightcase: 00-122-00
- ▶ Profi-Flightcase: 00-125-00
- ▶ Analog-Nachrüstset (48 Kanäle): 00-120-00

Zero 88 Lighting Ltd, Usk House, Lakeside Close, Llantarnam Park, Cwmbran, NP44 3HD, UK.

Tel : +44 (0) 1633 838088

Fax : +44 (0) 1633 867880

Email : enquiries@zero88.de

web : www.zero88.de

© Zero 88 Lighting Ltd. November 2002 (DE). Issue 2

Zero 88 Lighting behält sich das Recht vor unangekündigte Änderungen, in Bezug auf die technische Ausstattung und Preisgestaltung, an dem in diesem Datenblatt beschriebenen Gerät, vorzunehmen.



## TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

## ELEKTRONISCHE SPEZIFIKATIONEN

Mit 24 Presetreglern auf 2 Presetreihen, bietet das Elara 24/48 eine manuelle oder speichergestützte Kontrolle von Lichtstimmungen und Lauflichtern auf 48 Kanälen. Jede Presetreihe hat einen unabhängigen Preset-Masterregler. Die Preset-Masterregler A und B kontrollieren den Gesamtwert der jeweiligen Presetreihe. Im Wide-Mode kann das Elara 24/48 als komplette 48 Kanalkonsole mit 2 Presetreihen genutzt werden. Der Grand-Masterregler kontrolliert den Gesamtausgangswert. Für eine manuelle Überblendung der Lichtstimmungen, können die beiden Preset-Masterregler eingesetzt werden. Um zeitgesteuerte Überblendungen zu realisieren, steht ein Mikroprozessorgesteuerter Blendzeitenregler zur Verfügung. Die Blackout-Taste bringt alle Ausgangswerte schnell auf 0%.

Jeder Kanal hat eine unabhängige, mit LED-Anzeige ausgerüstete Flash-Taste. Die Flash-Tasten haben eine schaltbare An-/Aus-Funktion mit Kontrolle über eine LED-Anzeige.

Das Elara 24/48 verwaltet bis zu 96 Speicherplätze, verteilt auf 2 Seiten mit je 48 Lichtstimmungen.

Über die Kanalregler können 48 Lichtstimmungen direkt als Submaster abgespielt werden. Für weitere automatische Abläufe stehen im Elara 24/48 drei Sequenzen, mit bis zu 99 Schritten, zur Verfügung. Ein weiteres Ausstattungsmerkmal ist die Kopierfunktion von Speicherplätzen im Elara 24/48. Die Audio- Schnittstelle garantiert effektvolle Kombinationen mit Lauflichtern.

Zur Voransicht und zum Editieren von Lichtstimmungen, bietet das Elara 24/48 einen Edit-Mode.

Hier können Sie jederzeit sämtliche Werte betrachten und verändern. Eine spezielle Speicherkarte ermöglicht die Datensicherung aller Speicherplätze und Einstellungen. Alle Einzelkanäle können im DMX-Patch an verschiedene DMX-Adressen verteilt werden.

Alle Ausgangsbuchsen sind auf der Rückseite montiert. Bei der DMX-Version wird eine XLR 5 Pin Buchse mit Schutzschaltung verwendet. Die analoge Version (optional) nutzt für den Ausgang 8 DIN 8 Pin Buchsen (Renkverschluss) und ebenfalls eine Schutzschaltung.

Zu Ihrer Sicherheit werden alle Konsolen, als Rohbauteil (Platinen) und auch im kompletten Zustand, getestet. Diese Prozedur gewährleistet höchste Qualitäts-Standards.

## SPANNUNGSVERSORGUNG

Das Elara 24/48 wird über ein externes einphasiges Stecker-Netzteil mit 4 Pin DIN Stecker (Renkverschluss) versorgt. Die Eingangsspannung des Steckernetzteils liegt zwischen 190-253 VAC, 45-65 Hz und die maximale Stromaufnahme liegt bei 15 Watt.

## MECHANISCHE SPEZIFIKATIONEN

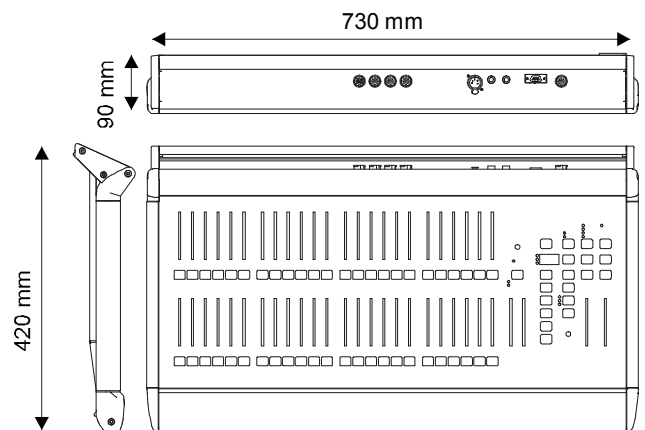
Das Gehäuse der Konsole ist als freistehendes Gerät mit integriertem Tragegriff an der Vorderseite entwickelt worden. Folgende Abmessungen bietet das kompakte Gehäuse: 730 mm breit, 420 mm tief und 90 mm hoch. Durch Verwendung von Aluminium, liegt das Gewicht bei nur 8,0 Kg.

Alle elektronischen Bauteile sind auf einem Stahlblechrahmen montiert, und bieten einfachen Zugriff im Servicefall. Die Gehäuseseitenteile bestehen aus einer formgefertigten ABS/Polycarbonat Verbindung. Alle Stahlgehäuseteile sind pulverbeschichtet. Die Pultoberfläche besteht aus einer verzinkten, mit bedruckten Polycarbonat (0,25 mm) überzogenen 1,2 mm Stahlblechplatte. Sämtliche Bedienelemente sind auf der Oberseite angebracht.

## FUNKTIONALITÄT

Über ein 7-Segment LED-Display zeigt das Elara 24/48 sämtliche Speicherplatzinformationen an. Der aktivierte Modus und die DMX-Ausgangskontrolle, wird über LED-Anzeigen dargestellt.

Für Setup- und Sicherheitseinstellungen ist auch beim Elara 24/48 ein Super User-Mode verfügbar. Wie bei allen Zero 88 Speicherkonsolen, kann der Recovery-Mode (Verhalten bei Stromausfall) eingestellt werden.



Zero 88 Lighting Ltd, Usk House, Lakeside Close, Llantarnam Park, Cwmbran, NP44 3HD, UK.

Tel : +44 (0) 1633 838088

Fax : +44 (0) 1633 867880

Email : enquiries@zero88.de

web : www.zero88.de

© Zero 88 Lighting Ltd. November 2002 (DE). Issue 2

Zero 88 Lighting behält sich das Recht vor unangekündigte Änderungen, in Bezug auf die technische Ausstattung und Preisgestaltung, an dem in diesem Datenblatt beschriebenen Gerät, vorzunehmen.

